

Le presenti schede propongono una serie di itinerari turistico-culturali nel territorio della provincia di Pistoia da effettuarsi in maniera autonoma e con mezzi propri.

Ciascun itinerario, che prevede la durata indicativa di una giornata, è stato pensato per poter essere staccato dal raccoglitore ed essere così consultato dal turista nell'arco della sua visita.



Le schede sono suddivise per argomenti ognuno dei quali è facilmente identificabile sulla base di un proprio **codice colore**:

- ARTE**
- ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**
- ARTIGIANATO E TRADIZIONI**
- ORGANI STORICI**
- ITINERARI NEL VERDE**
- PERSONAGGI**
- SCIENZA E TECNICHE**
- STORIA DEL TERRITORIO**

Allo scopo di permettere agili spostamenti all'interno del territorio e di favorire una sua più approfondita conoscenza sono state individuate, per ogni singolo argomento, **tre diverse aree: Pistoia e la pianura, la Valdinievole e la Montagna pistoiese.**

Ciascun raccoglitore è corredato da **tre differenti indici**: un **indice tematico**, che favorisce la scelta del percorso sulla base dell'argomento e della zona, un **indice analitico**, che consente di individuare singolarmente tutte le strutture citate negli itinerari e infine un **indice articolato su base territoriale**, all'interno del quale le singole strutture sono raggruppate per comune di appartenenza.

Tutte le schede sono consultabili anche online al sito www.cultura.pistoia.it dove vengono periodi-

camente aggiornate per quanto riguarda le informazioni relative a orari e costi.

Gli itinerari sono tutti corredati da una breve *introduzione alle strutture* da visitare e un dettagliato *box informazioni* dove si forniscono i relativi recapiti, gli orari di apertura e gli eventuali costi (dati forniti dagli enti gestori o dai relativi uffici stampa). Un apposito spazio è dedicato alle *indicazioni stradali* per poter raggiungere la meta (a piedi, in auto e dove possibile con i mezzi pubblici).

In appendice si trova invece la sezione **“si consiglia inoltre”** all'interno della quale vengono suggerite ulteriori proposte di visita a strutture la cui fruizione, seppure costituisca una deviazione dall'itinerario principale, permette un approfondimento dell'argomento trattato.

Il progetto editoriale, ideato e realizzato a cura dell'Ufficio Cultura della Provincia di Pistoia nell'ambito della L.R. 89/80 “Musei di Qualità” ha operato la selezione dei luoghi liberamente e seguendo diversi criteri, con l'intento di promuovere innanzitutto i sistemi museali territoriali e le risorse ad essi collegate. Certamente le proposte qui contenute non sono esaustive di tutte le attrattive esistenti ma è stato necessario tenere conto di un criterio di vicinanza geografica tra le mete scelte, in modo da poterle strutturare in itinerari percorribili.

Il corpus iconografico pubblicato è stato approvato da ciascuno dei soggetti cui si fa riferimento, tuttavia, data la vastità del materiale reperito, non sempre è stato possibile individuare l'autore delle foto. La Provincia di Pistoia, in qualità di ente editore delle schede rimane a disposizione degli aventi diritto per le involontarie omissioni.

Si ringraziano per la preziosa collaborazione tutti i direttori e referenti delle strutture citate nelle schede.

REGIONE
TOSCANA



Provincia
di Pistoia
Ufficio Cultura